

GT 1- HISTÓRIA, MEMÓRIA E IDENTIDADES

SESSÃO	NOME COMPLETO DOS AUTORES	TÍTULO DO TRABALHO
DIA 27 DE NOVEMBRO - TURNO TARDE: COORDENAÇÃO DR. ALAN DUTRA DE MELO (UNIPAMPA-JAGUARÃO)		
SESSÃO 1 - SALA 303 HORÁRIO - 14:00-18:00	Andréa Cunha Messias Diego Lemos Ribeiro - Orientador	A performance museal como contraponto à espetacularização dos museus: Um estudo de caso.
	Caio Nogueira Ghirardello JULIANE CONCEIÇÃO PRIMON SERRES	Objetos, circuitos, apropriações e histórias, levantamento e comparação entre três campos: Pelotas, Montevideu e Buenos Aires.
	Daniel Maurício Viana de Souza Cristina Medeiros Schmalfluss Danilo Amparo Rangel Andréa Cunha Messias	Exposição Memória dos Protestos no Brasil (2013-2016)
	Nadine Mello Pereira	Os Centros Clandestinos de Repressão nas Ditaduras Civil-Militares e Seus Usos no Presente: apontamentos sobre os percursos de Brasil e Argentina
	CAMILA DUTRA KELLEY DUARTE	ESPAÇO CULTURAL SALA LYUBA DUPRAT: ESTRATÉGIAS DE PRESERVAÇÃO DA HISTÓRIA E MEMÓRIA DE UM PATRIMÔNIO
	DANILO AMPARO RANGEL CAROLINA GOMES NOGUEIRA VIRGINIA SUSANA VECCHIOLLI JULIANE CONCEIÇÃO PRIMON SERRES	A criação de memoriais as vítimas no Brasil da última década, seus atores e as apropriações em processo.
	Jossana Peil Coelho Francisca Ferreira Michelin	O patrimônio industrial observado pela história das cidades
	Katia Helena Rodrigues Dias Francisca Ferreira Michelin	Retratos de desaparecidos no Espaço de Memória e Direitos Humanos/ESMA, Argentina
Rafael Barbosa de Jesus Santana	APRENDENDO SOBRE A DITADURA CIVIL-MILITAR DE SEGURANÇA NACIONAL E TERRORISMO DE ESTADO ARGENTINA ATRAVÉS DO JOGO DE CARTAS.	
DIA 28 DE NOVEMBRO - TURNO MANHÃ: COORDENAÇÃO DR. ALAN DUTRA DE MELO (UNIPAMPA-JAGUARÃO)		
SESSÃO 2 - SALA 312 HORÁRIO - 08:30-12:30	Márcia Della Flora Cortes	Ex-libris: a memória de uma técnica
	Maria de Fátima Bento Ribeiro Angela Mara Bento Ribeiro Cristiane Bartz de Avila	Reflexão sobre: Manifestação Popular e a sua relação com os espaços urbanos da cidade do século XXI
	Maria de Fátima Cruz Correa	Reflexões atuais acerca da normalização da descrição documental e a preservação da memória e dos patrimônios documentais
	Maximiliano Servi da Silveira	O REGISTRO CIVIL NO RIO GRANDE DO SUL: Legislação e políticas para a sua preservação
	Miguel Caldas Machado	História, memória e esquecimento de Tipiu: os relatos orais de um expedicionário, soldado boina azul, do batalhão Suez (1956-1960)
	TATIANA DOS SANTOS DUARTE EDUARDA AZEVEDO GONÇALVES	AS COISAS-MEMÓRIA NA ARTE DA PERFORMANCE
	Márcia Della Flora Cortes Michele Moraes Lopes Marcele Della Flora Cortes	Um olhar sobre o patrimônio e a cultura judaica em Santa Maria
	Paulo Moises Gautério Gonçalves Raquel Pereira Quadrado	Frederico José de Abreu no rastro dos infames da Capoeira
	Priscila Dias Pinto Sheila Kaline Leal da Silva	Do Maranhão a Marabá: um ensaio etnográfico de uma família de migrantes
	Rodolfo Augusto Melo Ward de Oliveira	ESTADO MODERNO E CONTEMPORÂNEO: história, memória e identidade
Andrea Maio Ortigara	Belle Époque no Rio Grande-RS: memória e cotidiano urbano.	
DIA 28 DE NOVEMBRO - TURNO TARDE: COORDENAÇÃO DRª HILDA JAQUELINE DE FRAGA (UNIPAMPA-JAGUARÃO)		
Alessandra Amaral da Silveira Caroline Braga Michel Eliane Peres	AS ORIENTAÇÕES PARA O ENSINO DE DIFERENTES TIPOS DE LETRAS NAS CARTILHAS ¿QUIERES LEER? E QUERES LER?	
ALEX NUNES MOLINA DARLENE SILVEIRA CABRERA LUIS FERNANDO MINASI	EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA FORMAÇÃO DE GESTORES AMBIENTAIS MUNICIPAIS EM FRENTEIRA MARÍTIMA.	

GT 1- HISTÓRIA, MEMÓRIA E IDENTIDADES

SESSÃO	NOME COMPLETO DOS AUTORES	TÍTULO DO TRABALHO
SESSÃO 3 - SALA 303 HORÁRIO - 14:00-18:00	Clara Balladares Machado Adriana Duarte Leon	O movimento indígena e a educação escolar
	Diogo Ferreira Dulce Mari da Silva Voss	Da educação libertária ao ensino integral no Brasil: Paul Robin à Darcy Ribeiro
	Dione Dutra Lihtnov	UM OLHAR SOBRE OS LIVROS ESCOLARES PARA O ENSINO DA GEOGRAFIA NO RIO GRANDE DO SUL NO SÉCULO XX
	Elaine Silveira Mello Silva	A PEDAGOGIA DA IMAGEM: O USO DA IMAGEM COMO FONTE E LUGAR DE HISTÓRIA E MEMÓRIA DO ESTADO NOVO
	Jéferson Barbosa Costa	CURSOS DE HISTÓRIA NO RS (2000-2013): PROPOSTAS FORMATIVAS E SUBJETIVIDADES
	Lucas Gonçalves Soares	CADERNOS DE PLANEJAMENTO DE PROFESSORAS COMO DOCUMENTO HISTÓRICO
	NARA SUZANA PEREIRA DA SILVA PAULA TRINDADE DA SILVA SELBACH	Política Pública em Educação: Trilhando os Caminhos da Contemporaneidade.
	Alexandra Lima Nery Messias Adriana Duarte Leon	A Gênese do Lar da Criança Santo Estevão: Tradição, Cuidado e Educação Infantil.
DIA 29 DE NOVEMBRO - TURNO TARDE: COORDENAÇÃO DRª HILDA JAQUELINE DE FRAGA (UNIPAMPA-JAGUARÃO) E DR. ALAN DUTRA DE MELO (UNIPAMPA-JAGUARÃO)		
SESSÃO 4 - SALA 303 HORÁRIO - 14:00-18:00	Bibiana de Moraes Dias	IDENTIDADE E PRODUÇÃO DE SENTIDOS NO DISCURSO JORNALÍSTICO: AS PUBLICAÇÕES DE CARTA CAPITAL SOBRE JAIR BOLSONARO NA SEMANA DO PRIMEIRO TURNO DAS ELEIÇÕES
	Danielle Bezerra de Moraes	O "viralatismo" histórico no consenso acerca do fracasso brasileiro. Reflexões sobre a urgência da construção de um pensamento crítico por e para as
	Fatiane Fernandes Pacheco	As Representações de um Patrimônio: memória e identidade
	Gustavo Hannemann	Uma perspectiva do Sul, através dos clássicos
	Maria Soledad Lemos Baladan	"Y ACLAREN MI ENTENDIMIENTO" SOBRE EL MARTÍN FIERRO SEGUNDO JORGE LUIS BORGES
	Maria Soledad Lemos Baladan	EL GENERAL EN SU LABERINTO: LATINOAMÉRICA FRENTE A EUROPA
	Maria Victoria Manzoni Faúndez Eugenia Antonella Liendo da Silva	La Identidad en la Comunidad de Cerro Pelado a través de las Festividades
	Micael Machado da Silva Michele Negrini	AS DONAS: ANÁLISE DISCURSIVA DAS MÚSICAS DE EMPODERAMENTO ÀS MINORIAS
	Myrna Gowert Madia Berwaldt Carmo Thum	DO SER POMERANO NOS TEMPOS ATUAIS
	Paulo Henrique Sevidanes Junior	Uma Análise da identidade negra através do samba na Cidade do Rio de Janeiro da década de 1980: Dois sambas e a relação socioeconômica.
	Priscilla Mont-Serrat Pimentel Fernandes	Identidade(s) dos povos indígenas no Brasil atravessadas pelas narrativas de duas imagens.
	Pamella Cossul	ASPECTOS GERAIS DE UMA ANTROPOLOGIA DA CONDIÇÃO HISTÓRICA E POLÍTICA DO HOMEM EM HANNAH ARENDT
	Rodrigo Matos Heloisa Helena Duval de Azevedo	Ilustração de Personagens que Narram e Resgatam a Cultura Popular Pelotense