



Resultado Parcial - Edital de Chamada Pública nº 01/2016

A Editora do Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura - CLAEC torna público o resultado parcial das contribuições para o livro em formato e-book “Dossiê Cultura em Foco: Integração Cultural Latino-americana”.

A Editora do Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura - CLAEC, torna público, para conhecimento dos interessados, o resultado parcial da chamada pública de seleção para a escolha de artigos para compor o livro em formato e-book “Dossiê Cultura em Foco: Integração Cultural Latino-americana”, nos termos que seguem.

Artigos Selecionados:

TÍTULO	AUTOR(ES)
As Dinâmicas Socioculturais nas Relações Internacionais: O Movimento Hip Hop	Ronaldo Silva; Angela Maria de Souza; Tereza Maria Spyer Dulci
As Feiras Internacionais do Livro como Políticas Culturais: Contatos entre o Brasil e Hispano-América	Nayda Katherine Patiño Wandurraga; Debora Cota
Interculturalidade em Foco: Vivências na Fronteira Jaguarão (BR) e Rio Branco (UY)	Ida Maria Morales Marins; Dynara Martinez Silveira
Integração linguística e cultural na fronteira Brasil-Uruguai: reflexões sobre a Lei 11.161	Luciana Contreira Domingo
Promotoras Legais Populares: Empoderamento feminino e combate à cultura machista no Brasil	Ricardo Oliveira Rotondano
Cinema com Ubaldo: De Sargento a Deus.	Eliane Maria de Oliveira Giacon
Esfera Pública: Patrimônio Cultural e Políticas Públicas de Turismo em Roraima	Jordana de Souza Cavalcante
Solidão ao Sul: Determinação da Língua, Projeto Literário e a Questão da Diferença	Paulo César Silva de Oliveira
As políticas de diplomacia cultural nas gestões Cardoso e Lula em perspectiva comparada	Solène Marié
Brasil e América Latina – Imagens em Movimento	Débora Soares de Araújo
Centro de Teatro do Oprimido: Os Novos Movimentos Sociais e sua Atuação na Esfera Biopolítica	Monique Rodrigues de Carvalho
A Mídia Imprensa e a Estetização do Rio Tocantins: Conflito e Guerra Cultural	Francisco Chagas Filho
As Decisões Construídas a Partir dos Interesses: Do Estado e do Pertencimento ao Local	Natali Calderari; Mayra Taiza Sulzbach
As Práticas Discursivas no Brasil: Artigos Sobre a História da Educação de Afro-Brasileiros	Carina Merkle Lingnau; Sônia Maria dos Santos



	Marques; Maria de Lourdes Bernartt; Gustavo Biasoli Alves
A População Local e o Patrimônio Nacional: Os Desafios de Gestão do Conjunto Histórico e Paisagístico de Antonina, Paraná, Brasil	Raquel Ribeiro de Souza Silva; Marcos Aurélio Tarlombani da Silveira
As Representações das Identidades e Culturas Diante da Globalização na Contemporaneidade	Celso Gabatz

Avaliação dos artigos

Os artigos foram avaliados por membros do Comitê Científico e do Conselho Editorial do CLAEC, bem como por avaliadores *Ad hoc*.

1. Foram utilizados os seguintes critérios de avaliação dos trabalhos submetidos a esta chamada pública:

- Adequação e pertinência à temática proposta para o livro;
- Qualidade da redação, do conteúdo e da organização do texto; e
- Sua relevância e qualidade acadêmica e científica para o objetivo proposto.

2. Os artigos foram classificados como “aceitos” e “aceitos com modificações”, sendo informado aos autores por e-mail.

Modificações

1. Os artigos que foram classificados como “aceitos com modificações” deverão ser corrigidos e enviados ao e-mail da Editora CLAEC (editora@claec.org).

2. **Indicamos a todos os autores que foram classificados como “aceitos” e “aceitos com modificações” que realizem uma rigorosa revisão gramatical nos textos submetidos, sendo a revisão responsabilidade exclusiva dos autores.**

Cronograma

Datas	Atividades
24/05/2016 a 23/10/2016	Prazo para submissão de artigos
24/10/2016 a 15/01/2017	Processo de avaliação e seleção dos artigos
23/01/2017	Divulgação dos artigos selecionados
30/01/2017	Prazo para envio dos artigos corrigidos
06/02/2017	Divulgação final dos artigos selecionados
03/2017	Publicação do Livro (e-book)

Disposições gerais

1. Não haverá cobrança nem tampouco remuneração para a participação nesta chamada pública.

2. Os participantes, ao efetivarem suas submissões, concordam com todas as regras explicitadas neste Edital e autorizam a publicação do(s) trabalho(s) no e-book e demais meios de divulgação estipulados pelo CLAEC, sendo os únicos responsáveis pela autoria e conteúdo apresentado.



Ministério da Justiça
OSCIP
Organização da Sociedade Civil de Interesse Público

3. Os autores cederão os direitos autorais dos trabalhos submetidos, a título gratuito, funcionando a submissão do trabalho como prévia e expressa autorização exigida pela Lei nº 9.610/1998.

4. Maiores informações poderão ser obtidas no site <http://editora.claec.org>, assim como dúvidas podem ser esclarecidas pelo correio eletrônico: editora@claec.org.

5. Os casos omissos serão resolvidos pela Editora CLAEAC.

Publicado em: 23 de janeiro de 2017.



Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura - CLAEAC | CNPJ nº 13.448.301/0001-24 | OSCIP Nº 08071.003994/2015-89
Rua Marechal Deodoro nº 377, Anexo CAJUJA, Centro – CEP: 96300-000 Jaguarão/RS – Brasil
www.claec.org – contato@claec.org Tel.: + 55 (45) 8422-9343

