



## Resultado Final - Edital de Chamada Pública nº 01/2016

A Editora do Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura - CLAEC torna público o resultado final das contribuições para o livro em formato e-book "Dossiê Cultura em Foco: Integração Cultural Latino-americana".

A Editora do Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura - CLAEC, torna público, para conhecimento dos interessados, o resultado final da chamada pública de seleção para a escolha de artigos para compor o livro em formato e-book "Dossiê Cultura em Foco: Integração Cultural Latino-americana", nos termos que seguem.

### Artigos Selecionados:

TÍTULO	AUTOR(ES)
As Dinâmicas Socioculturais nas Relações Internacionais: O Movimento Hip Hop	Ronaldo Silva; Angela Maria de Souza; Tereza Maria Spyer Dulci
As Feiras Internacionais do Livro como Políticas Culturais: Contatos entre o Brasil e Hispano-América	Nayda Katherine Patiño Wandurraga; Debora Cota
Interculturalidade em Foco: Vivências na Fronteira Jaguarão (BR) e Rio Branco (UY)	Ida Maria Morales Marins; Dynara Martinez Silveira
Integração linguística e cultural na fronteira Brasil-Uruguai: reflexões sobre a Lei 11.161	Luciana Contreira Domingo
Promotoras Legais Populares: Empoderamento feminino e combate à cultura machista no Brasil	Ricardo Oliveira Rotondano
Cinema com Ubaldo: De Sargento a Deus.	Eliane Maria de Oliveira Giacon
Solidão ao Sul: Determinação da Língua, Projeto Literário e a Questão da Diferença	Paulo César Silva de Oliveira
As políticas de diplomacia cultural nas gestões Cardoso e Lula em perspectiva comparada	Solène Marié
Brasil e América Latina – Imagens em Movimento	Débora Soares de Araújo
As Decisões Construídas a Partir dos Interesses: Do Estado e do Pertencimento ao Local	Natali Calderari; Mayra Taiza Sulzbach
As Práticas Discursivas no Brasil: Artigos Sobre a História da Educação de Afro-Brasileiros	Carina Merkle Lingnau; Sônia Maria dos Santos Marques; Maria de Lourdes Bernartt; Gustavo Biasoli Alves
A População Local e o Patrimônio Nacional: Os Desafios de Gestão do Conjunto Histórico e Paisagístico de Antonina, Paraná, Brasil	Raquel Ribeiro de Souza Silva; Marcos Aurélio Tarlombani da Silveira



As Representações das Identidades e Culturas Diante  
da Globalização na Contemporaneidade

Celso Gabatz

### Cronograma

Datas	Atividades
24/05/2016 a 23/10/2016	Prazo para submissão de artigos
24/10/2016 a 15/01/2017	Processo de avaliação e seleção dos artigos
23/01/2017	Divulgação dos artigos selecionados
<b>30/01/2017</b>	<b>Prazo para envio dos artigos corrigidos</b>
06/02/2017	Divulgação final dos artigos selecionados
04/2017	Publicação do Livro (e-book)

### Da publicação

Os artigos selecionados passaram agora pelo processo de diagramação e edição de layout. A publicação ocorrerá após a finalização desta etapa com previsão para ocorrer no mês de abril de 2017.

### Disposições gerais

1. Não haverá cobrança nem tampouco remuneração para a participação nesta chamada pública.
2. Os participantes, ao efetivarem suas submissões, concordam com todas as regras explicitadas neste Edital e autorizam a publicação do(s) trabalho(s) no e-book e demais meios de divulgação estipulados pelo CLAEC, sendo os únicos responsáveis pela autoria e conteúdo apresentado.
3. Os autores cederão os direitos autorais dos trabalhos submetidos, a título gratuito, funcionando a submissão do trabalho como prévia e expressa autorização exigida pela Lei nº 9.610/1998.
4. Maiores informações poderão ser obtidas no site <http://editora.claec.org>, assim como dúvidas podem ser esclarecidas pelo correio eletrônico: [editora@claec.org](mailto:editora@claec.org).
5. Os casos omissos serão resolvidos pela Editora CLAEC.

Publicado em: 09 de fevereiro de 2017.